

- 7 *Presentazioni*
- 11 *Introduzione*

## PARTE I – SAGGI

- 21 **La Toscana, l'impero e il Mediterraneo nell'età di Federico II**  
*di Franco Cardini*
- 41 **San Miniato e la diffusione del laterizio in Toscana nel XII secolo**  
*di Marco Frati*
- 57 **La chiesa di Santa Maria e San Genesio a San Miniato:  
primi dati per una lettura degli elevati**  
*di Marie-Ange Causarano*
- 79 **La cattedrale di San Miniato e la ceramica  
"cobalto e manganese" in Toscana**  
*di Fausto Berti, Marta Caroscio*
- 89 **La ceramica invetriata nella Sicilia islamica e normanna  
(X-XII secolo)**  
*di Claudio Mangiaracina*
- 107 **Intrecci preziosi: tessuti sontuosi nel Medioevo  
alle soglie del Basso Medioevo**  
*di M. Ludovica Rosati*
- 133 **Commercio, comunicazioni e scambi all'inizio del basso Medioevo.  
Note a margine sul "Dialogo tra Oriente e Occidente  
e scambio di elementi decorativi"**  
*di Maria Grazia Marchetti Lungarotti*

## PARTE II – SCHEDE DI CATALOGO

- 143 **I bacini "cobalto e manganese" della cattedrale di San Miniato**  
*di Fausto Berti, Marta Caroscio*
- 181 **I bacini da contesti pisani**  
*di Fausto Berti*
- 193 **Il bacino *Karolus Imperator***  
*di Fausto Berti*
- 203 **La protomaiolica siciliana**  
*di Salvina Fiorilla*
- 221 **Ceramiche islamiche dal Medio Oriente**  
*di Marta Caroscio*
- 239 **La lingua franca dei tessuti**  
*M. Ludovica Rosati*
- 255 **Due protomaioliche da collezione privata**  
*di Fausto Berti*