

Sommario

MARCELO STAGLIENO, <i>Quanto resta di una grande "libreria"</i>	I-XIII
<i>Collezioni d'autore</i>	
Le biblioteche difficili	1
Perché donare	7
Il miracolo di Indro	11
L'autore testimone	19
Una biblioteca dentro una biblioteca dentro un'altra biblioteca.....	22
<i>La biblioteca che c'è</i>	
Fisionomia della raccolta ritrovata	31
Montanelli bibliofilo	52
L'ampia categoria del dono	57
Il linguaggio dei segni.....	65
<i>La biblioteca che non c'è</i>	
"A un corsaro cento libri bastano"	69
Lecture di famiglia	71
Rieti e Firenze.....	76
Noi giovani.....	81
Il lettore diventa autore	84
Assenti e presenti	93
<i>Guida alla consultazione del catalogo</i>	103
<i>Catalogo della biblioteca d'autore</i>	107
<i>Bibliografia</i>	223
<i>Indice dei nomi</i>	229